

Det meste af tiden

Hent bøger PDF



Stine Bork Kristensen

Det meste af tiden Stine Bork Kristensen Hent PDF Eksplosiv, poetisk roman med filosofien: “Alt handler om at elske, eller ikke at elske”. En kvinde, der har sat sig selv og kærligheden til salg, modtager sin afdøde mors optegnelser om tiden, hvor hun – datteren – blev til, og hvor moderen selv kom af dage. Optegnelserne er den voldsomt lidenskabelige fortælling om en ung kvinde, der er draget i eksil fra kærligheden, men som lader sig vikle ind i et heftigt erotisk forhold til receptionisten på det hotel, hvor hun bor. Et forhold, der opsluger hende fuldstændigt – og langsomt tager magten fra hende. For datteren, “den fede luder”, bliver læsningen en gradvis afdækning af, hvordan hun blev til, og hvordan hun er blevet den, hun er. Men samtidig vækkes en vrede og sorg så stor, at hun bringes til at overskride fornuftens eller virkelighedens grænser og konfrontere sin afdøde mor, og stille hende spørgsmålet: Hvorfor forlod du mig? “Original sproglig frodighed og et nærmest hvileløst begær efter at nå til bunds i udforskningen af det store kærlighedstab” – Politiken “Der er antydninger af noget originalt og stolt i Stine Bork Kristensens debutroman” – Weekendavisen

Eksplosiv, poetisk roman med filosofien: “Alt handler om at elske, eller ikke at elske”. En kvinde, der har sat sig selv og kærligheden til salg, modtager sin afdøde mors optegnelser om tiden, hvor hun – datteren – blev til, og hvor moderen selv kom af dage. Optegnelserne er den voldsomt lidenskabelige fortælling om en ung kvinde, der er draget i eksil fra kærligheden, men som lader sig vikle ind i et heftigt erotisk forhold til receptionisten på det hotel, hvor hun bor. Et forhold, der opsluger hende fuldstændigt – og langsomt tager magten fra hende. For datteren, “den fede luder”, bliver læsningen en gradvis afdækning af, hvordan hun blev til, og hvordan hun er blevet den, hun er. Men samtidig vækkes en vrede og sorg så stor, at hun bringes til at overskride fornuftens eller virkelighedens grænser og

konfrontere sin afdøde mor, og stille hende spørgsmålet: Hvorfor forlod du mig? “Original sproglig frodighed og et nærmest hvileløst begær efter at nå til bunds i udforskningen af det store kærlighedstab” – Politiken“Der er antydninger af noget originalt og stolt i Stine Bork Kristensens debutroman” – Weekendavisen



Download (hent) pdf-bog, pdf bog, pdf e-bog, epub, fb2
Alle bøger. 30 dages gratis prøveperiode